MУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «КОЛОСОК» С. СКВОРЦОВО»

297544. РФ, РК, Симферопольский район, с. Скворцово, ул. Гагарина, 84

E-mail: kolosok.skvorcovo@mail.ru

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДЕНО:

Педагогическим советом приказом МБДОУ

МБДОУ «Детский сад «Колосок» «Детский сад «Колосок»

с. Скворцово» с. Скворцово» (протокол от \_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г. №\_\_\_\_) «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. №\_\_\_\_

Рабочая программа

образовательной деятельности

в подготовительной билингвальной группе

общеразвивающей направленности

6-7 лет

на 2020/ 2021 учебный год

Составители:

воспитатель: Велиляева М.С.

с. Скворцово, 2020 г.

# Содержание

**I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………...3

1.2. Цели и задачи Рабочей программы……………………………………………………….4

1.3. Программные задачи по образовательным областям …………………………………..5

1.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…………….…5

1.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……………………….………6

1.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………….…..7

1.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»………………..8

1.3.5. Образовательное развитие «Физическое развитие»……………………………….….9

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)……………………………………………………………………………………10

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)……..11

1.5.1. Целевые ориентиры образования по региональному компоненту……………….....17

**II. Содержательный раздел**

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………………..21

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………….….26

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………...…….34

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…………..…….37

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………….47

2.2. Комплексно-тематическое планирование………………………………………...……...51

**III. Организационный раздел**

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания…….59

3.2. Режим дня…………………………………………………………………………….….....62

3.3. Расписание НОД …………………………………………………………………………..63

3.4. Структура образовательного года ……………………………………………………......63

3.5. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий………………………………………………………………………………..…...64

3.6. Взаимодействие с семьей… ………………………………………………………………65

3.7. Особенности организации развивающей среды группы. ………………………………..69

# I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности детей возраста (6-7 лет) подготовительной к школе билингвальной группе общеразвивающей направленности на 2020 – 2021 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колосок» с. Скворцово» Симферопольского района Республики Крым (далее Программа) с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под. Ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (далее «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

Вариативная часть программы построена с учетом:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стёркина

2. «Мир растений» «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» Иванова А.И.

3. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию «Крымский веночек» под. ред. Л.Г. Мухомориной

4. Примерная программа по изучению крымскотатарского языка (неродного) дошкольных образовательных организациях «Крымскотатарский язык для маленьких «Басамачыкълар» («Ступеньки») под редакцией Аблятипова А. С.

5. Программа «Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева

6. Программа «Конструирование   и художественный   труд   в   детском   саду» Автор: Л.В. Куцакова

7. «Обучение дошкольников грамоте» Авторский коллектив: Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.

8. «Художественный труд в детском саду» Автор: И.А. Лыкова

***Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:***

- Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями и дополнениями);

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями в ред. Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 г. № 32);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019 г,);

- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

**Устав учреждения:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колосок» с. Скворцово» Симферопольского района Республики Крым

**1.2. Цели и задачи Рабочей программы**

**Целями программы являются:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонних психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки жизни в современном обществе к обучению в школе обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирование у детей дошкольного возраста элементарных навыков общения на крымскотатарском языке в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов, развитие их коммуникативных, интеллектуальных способностей, формирование речевых навыков.

**Задачи:**

1.Продолжать работу по речевому развитию детей, формированию речевых навыков, связной речи, самореализации дошкольников через различные виды деятельности.

2. Организация работы в ДОУ по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста через построение целостного педагогического процесса.

**Билингвальное образование обеспечивает:**

- освоение образцов и ценностей культуры, исторического и социокультурного опыта различных народов;

- формирование социально-установочных и ценностно-ориентационных предрасположенностей воспитанников к межкультурной коммуникации и обмену, развитие толерантности по отношению к другим народам, культурам и социальным группам (ценностно-мотивационный уровень);

- активное социальное взаимодействие с представителями различных культур при сохранении собственной культурной идентичности (деятельностно-поведенческий уровень).

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- пробуждение интереса к изучению крымскотатарского языка;

- оказание активной помощи каждому ребенку в освоении программы по изучению крымскотатарского языка;

- создавать речевую среду, способствующую обучению детей крымскотатарскому языку;

- воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям и обычаям крымскотатарского народа;

- воспитывать основы нравственно-патриотического воспитания с учетом национально-регионального компонента;

- формировать познавательные интересы, действия и умения ребенка средствами его включения в различные виды деятельности в ходе изучения крымскотатарского языка;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.3. Программные задачи по образовательным областям

## 1.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## 1.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## 1.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**1.3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различны видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## 1.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Возрастной портрет ребенка к концу подготовительной группы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических способностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляется умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявлять ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность)

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг). Цель педагогической диагностики (мониторинга): оценка индивидуального развития детей. Периодичность педагогической диагностики (мониторинга): октябрь, апрель-май. Система мониторинга эффективности освоения детьми содержания образовательных областей позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

**1.5.1.**  **Целевые ориентиры по билингвальному образованию:**

Достижения ребенка в процессе усвоения второго языка связаны с методикой обучения, с количеством времени, затраченного на изучение, со стилем взрослого, ведущего обучение, и с индивидуальными качествами ребенка, изучающего крымскотатрский язык. Уровень овладения дошкольниками второго языка определяется реальным возрастом ребенка, временем начала обучения и объемом преподавания. Положительные результаты можно ожидать при условии согласованных усилий дошкольной образовательной организации и родителей.

**Тематические блоки содержания:**

**Семья. Культура семейных взаимоотношений**

Продолжать формировать представления о семье, членах семьи *(ана – мама, баба – папа, къартбаба – ь дедушка, къартана – бабушка,татакъардашлар – братья и сёстры)*, родственниках *(ала, эмдже - братья и сёстры отца, тизе, дайы – мамины сёстра и братья)*. Воспитывать чувство любви и уважения к родственникам, учить выражать свою любовь словами, стимулировать рассказыванию о них. Заинтересовывать детей именами членов семьи, их значением, значением имени отца, материи других членов семьи, значение фамилии семьи. Знакомить детей с легендами, в которых отражается значение имени *(Къапланды Батыр, Алим, Арзы къыз)*, знакомить с фамилиями, идущими от прозвища *(Чалбаш – Седой, Узунбаджакъ – Длиноногий, Камбуров – Горбатый, Кумшу – Сосед, Коккозь – Голубоглазый ит.д.)*, от профессий *(Оджа – учитель, Демирджи – кузнец, Комюрджи – Угольщик, Дегирменджи – Мельник, Бербер – Парикмахер, Тикиджи – Портной, Къады – Судья, 25 Хатип – Писарь, Оратор и др.)*. Углублять представления детей о семейных взаимоотношениях, правила семейного этикета, поведении в гостях у родственников (проявлять вежливость, благодарность, любезность) Воспитывать уважение к старшим членам семьи, заботливое отношение к пожилым и младшим членам семьи, желание помочь им.. Закреплять представления о роли членов семьи, учить выражать свои чувства к родственникам матери, отцу, брату, сестре. С уважением относиться к людям пожилого возраста, проявлять заботу о них.

Формировать интерес к семейным традициям, праздникам, песням, умение дарить и принимать подарки.

Продолжать приучать к речевому этикету. *(Мераба – привет, хош кельдинъыз – рад вашему приходу, сагъ ол – спасибо, савлыкънен къал – досвидание, геджелер хайыр – доброй ночи, сабалар хайыр – доброе утро, байрам шериф хайырлы олсун – поздравляю с праздником, тешеккюр этем - благодарю)*, знать и соблюдать культуру этикета по отношению к пожилым людям, взрослым, ровесникам. Продолжать учить в играх использовать короткие потешки, стихи, рассказывать сказки, рассказы о маме, папе, дедушке, бабушке, петь колыбе6льные. Развивать умения детей рассказывать о себе и своей семье, называть по имени в соответствии с этикетом по старшинству *(тизе – младшая сестра матери, тизе ана – старшая сестра матери, эмдже – младший брат отца, эмдже баба – старший брат отца и т.д.)*. С гордостью рассказывать о своей родне, роде, понимать поэтические образы в колыбельных песнях, сказках, легендах, пословицах, притчах.

**Родной дом и предметы быта**

Формировать представления детей о строительстве современных домов в городе и селе. Рассказывать о современных видах отопления углём, природным газом, водяное, паровое. Учить основным правилам безопасности использования огня при отоплении во время эксплуатации электронагревательных приборов. Знакомить с тяжелым трудом пожарников, разыгрывать ситуации пожарной тревоги, уметь звать пожарную службу 101.

Стимулировать детей к рассказу о видах, и внутреннем убранстве современного жилья, его украшениях, вид жилья в праздничные дни. Рассказывать о современном быте, предметах современного быта: холодильник, стиральную машину, пылесос, плиту, электрочайник. Уход за кухонной мебелью и посудой, поддержание чистоты на кухне продолжать знакомить детей с традициями о обычаи связанными со строительством жилья в разных природных регионах Крыма (в степной, горной), расширять и углублять представление о родном доме, 26 предметах быта и их назначении.

Показывать предметы украшения дома (ковры, настенные вышитые полотенца и др..), любоваться красотой вышивки, узорами.

Показывать и рассказывать о предметах украшения дома в национальном стиле, о национальном орнаменте на предметах, вышивках, посуде. Дать представления о изображении дома в народном творчестве, изображение уважительного отношения к родному отцовскому дому, порядке входа в дом, соблюдение чистоты. Обратить внимание на традицию виноградного навеса, цветника перед домом, облагораживание двора для летнего нахождение во дворе большую часть суток.

**Детский сад. Игрушки, игры**

Расширять представления детей о детском саде, групповые комнаты и другие помещения, о их расположении, о территории вокруг детского сада. Продолжать прививать навыки культуры поведения в детском саду, доброжелательное отзывчивое отношение к товарищам, воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Воспитывать тёплые отношения к детскому саду, где приветливые, заботливые воспитатели, много интересных игрушек, много детей, друзей, с которыми интересно и весело играть.

Прививать культуру поведения, доброжелательные отношения к друзьям, взрослым, гостям, которые приходят в детский сад. Приучать помогать младшим детям одеваться, на прогулку, помогать убирать игрушки.

Приучать к посильному труду по уборке комнаты, уходу за цветами, дежурству обогащать словарный запас на заданную тему, рассказывать о жизни в детском саду, своей группе, любимых игрушках, играх, занятиях, праздниках, о своих друзьях. Уважать труд взрослых, соблюдать порядок и чистоту. Учить детей соблюдать этикет, обращаться к воспитателю *(Эсма оджа, Джемиле оджа).*

Обобщить знания детей с разных игрушек, в том числе и народными игрушками, их производством. Учить описывать различные игрушки, называя, характерные особенности: самодельные, или фабричные, пластмассовые, резиновые, деревянные, глиняные, соломенные, описывать внешние признаки (величину, цвет, форму, назначение, материал) Повторять игровые действия, общаться с игрушками в процессе игр, делиться впечатлениями. Знакомить детей с игрушками, которые издавна бытуют в народе. Знакомить детей с играми, в которых отражается звукоподражания, играми-танцами, хороводными играми, песнями, связанными с обрядами.

Продолжать учить рассказывать маленькие рассказы, стихи, потешки, скороговорки, петь детские песенки, колыбельные игрушкам. Развивать умения творчески использовать полученные знания в сюжетно-ролевых, театрализованных играх, исполнять предложенную роль.

**Продукты питания**

Продолжать формировать представление о крымскотатарской национальной кухне: *къурабие, пакълава, шекркъыйыкъ, бакъла сюзмеси, чиберек, янтыкъ, долма, сарма, кобете, бурма, дымлама, шорбалар, татлылар.* Продолжать знакомить продуктами необходимыми для приготовления отдельных блюд. Продолжать знакомить с народными традициями, ритуалами и обрядами, связанными с приготовлением и приёмом пищи, н-р ашыр аш каша из 12 видов зерновых и сухофруктов к празднику Наруз и посев пшеницы утром этого праздника, кобете для катания к празднику Хыдырлез, встречая гостей подать кофе и сладости и др. Продолжать знакомить с традицией уважения хлеба вплоть до принятия клятвы хлебом. Уважение и бережное отношение к воде, традиции очищения родников и речек перед праздниками Наврез и Хыдырлез. Использовать фольклорные произведения, где народ уважает хлеб, воду, соль (пословицы, поговорки, сказки, легенды). Формировать умения накрывать на стол, воспитывать культуру поведения за столом. Создавать ситуации для рассказа о сервировке стола, приготовления блюд, использовании речевого этикета за столом.

Знакомить с тем, что блюда на стол подаются в определённой последовательности. В процессе подготовки и принятия еды соблюдать правила гигиены: руки, одежда, посуда.

**Одежда и обувь**

Расширить представление детей о современном производстве одежды и обуви. Знакомить с трудом закройщиков и швеи в ателье и на фабрике, с правилами покупки одежды и обуви в магазине. Проводить сюжетно ролевые игры по покупке одежды и обуви, передавая в общении характеристику покупаемой одежды. Уточнить виды современной одежды.

Расширять знания детей о крымскотатарской национальной одеждой показывать образцы, фотографии, макеты, иллюстрации. Рассматривать повседневную и праздничную одежду мальчиков и девочек, мужскую и женскую. Рассказывать детям про домотканную одежду, описывать старинные украшения вышивки, пояса, отдельные вышитые манжеты и подвязки для чулок, дукаты на шею и феску. Обратить внимание детей на описании одежды людей в произведениях фольклора: образы шапки невидимки, туфли-скороходы.

Расширять знания детей о производстве современной одежды и обуви из разных материалов: хлопок, шерсть, шёлк, кожа, синтетические ткани. Привлекать детей к рассказыванию о своём гардеробе, о соблюдении аккуратной внешности. Соблюдение правил гигиены, ношения, хранения одежды.

Заучивать с детьми пословицы, поговорки, загадки, сказки, где используются названия одежды и обуви.

**Умелые руки мастеров**

Расширять и углублять знания детей о народно-прикладном искусстве.

Рассказывать о народных изделиях. Воспитывать уважения к людям творческого труда, руки которых называют *«эллери алтын кесе»* - золотые руки. Разучивать с детьми поговорки, пословицы о труде умелых рук.

Знакомить с названиями профессий *мастеров (джамджы – стеклодув, оймаджы – резчик по дереву, нагъышчы – вышивальщица, токъумаджы – ткач, тикидж – швея, къуюмджы – ювелир).* Рассказывать о мастерах своего дела известных в народе, в селе. Приглашать мастеров местности, родителей устраивать праздники с показом чуда их работы. Рассказать, как народ говорит об умельцах. Читать произведения народного творчества, поэтов, писателей о профессиях, мастерах. Родная природа.

**Времена года**

Расширять представления детей о временах года, погоде, рассказывать их характерные признаки, знакомит с названиями месяцев и рассказывать о присхождении их названий (н-р, къаракъыш – чёрная зима *(декабрь) из-за долгой ночи, чичек ай – месяц цветов (апрель) когда цветут деревья, кирез ай – месяц черешни (июнь)* и т.д. Учить называкть дни недели, части суток *(саба – утро, куньдюзь – день, акъшам – вечер, гедже – ночь)*, использовать слова *бугунь – сегодня, дюнь – вчера, ярын – завтра.*

Заинтересовывать детей делиться своими впечатлениями о прогулке в природе, экскурсии, поездке, посещении новых природных объектов. Делиться своими планами по оформлению уголка природы и погоды. Продолжать формировать у детей понятия о красоте окружающего мира, у чить рассказывать о растительном мире. Продолжать знакомить с народными приметами явлений природы, растений *(н-р, Хыдырлез кельди , яз кельди – культе кельди, кузь кельди.* Пришёл Хыдырле, пришло лето, пришёл сноп, пришла осень. Пердалезде ава еди кере денъише. В пердалез (неделя перед праздником навруз) на день семь раз погода меняется).

**Региональный компонент.**

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Воспитатель учит детей слышать звуки речи и выделять из начала, середины и конца слова, называть последовательность звуков в словах, объясняет, что изменением звука, можно изменить и значение слова (топ – тап – тип, мяч – находи – виноградный куст, нар – нал –нам, граната фрукт – подкова – звание), учит обозначать звуки знаками, строить звуковую модель слов, на основе данных моделей выделять слова и слоги

. По слогам проговаривать слова, различать 1-2-3 сложные слова, объясняет, что количество слогов в слове зависит от количества гласных звуков.

Практически знакомит с предложением. Учит определять границы предложения паузой, делить предложение на слова, строить предложения из 2-3-4 слов и строить их графическую модель.

Продолжает развивать моторику пальцев рук. Учит ориентироваться в альбоме, тетради, находить и определять стороны страницы, закрепляет умение держать карандаш, кисть, ручку. На листе без линий учит чертить геомотрические фигуры, прямые, ломанные, волнистые линини, разными линиями чертить контуры предметов и заполнять их штрихами, пунктирами.

*К концу дошкольного возраста ребенок может:*

- ситуативно понимать речь взрослого и других детей;

- выполнять распоряжения по ходу действия игры или другой деятельности;

- отвечать на вопросы других участников общения, а также незнакомых взрослых, в том числе носителей языка;

- рассказывать стихотворения, рифмовки, считалки, петь песенки на крымскотатарском языке;

Таким образом, ребенок сможет осмысленно осуществлять речевые действия и пользоваться вторым языком как реальным средством общения в доступном его пониманию объеме.

**1.5.2. Целевые ориентиры образования по региональному компоненту.**

**Раздел «Природа Крыма»**

– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

– проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;

– проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);

– отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);

– проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;

– ориентируются в ближайшем природном окружении.

**Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»**

– проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; – используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;

– умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);

– слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;

– умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

– запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

**Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»**

– имеют представления о своей семье, родственниках;

– придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;

– знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;

– знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;

– к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;

– знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте

– проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;

– знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;

– называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;

– бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму; – применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно - речевой.

**Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Подраздел «История людей и памятников»**

– имеют представление о том, что Крым находится на юге России;

– проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;

– имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;

– знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

– знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые их них;

– знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

**Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Подраздел «Художественная литература»**

– слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;

– понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;

– проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;

– понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;

– знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

**Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Подраздел «Музыка»**

– знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;

– имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;

– знают некоторые народные музыкальные игры;

– имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

– с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;

– передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

**Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Подраздел «Играем вместе»**

– используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);

– могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;

– знают разные виды игр;

– умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

**Они живут рядом с нами**

Обобщить знания детей о жителях леса, луга, степи, гор, моря, рек. Учить узнавать, называть, описывать, угадывать названия художественных произведений, в которых животные, птицы, насекомые выступают в главной роли. Рассказывать о своих наблюдениях за животными, птицами, насекомыми.

Продолжать воспитывать интерес и внимание детей ко всему живому, которые окружают нас, учить наблюдать за их, рассказывать о своих наблюдениях, имитировать звуки животных и их поведение. Знакомить с народными сказками о животных, рассказывать о птицах вестниках (если чайка улетает далеко в город, значит в море скоро будет буря, ласточки летают низко к дождю и т.д.). Обратить внимание на изображение птиц на вышивках, рисунках, резьбе. Обогащать представления детей рассказами и образами животных, птиц, насекомых из сказок, загадок, притч.

**Родной Край. Моя Родина**

Формировать представления детей о родном доме, улице, городе, о Родине, которая называется Крым, где живёт крымскотатарский народ и другие народы. Столица Республики Крым – Симферополь. Продолжать знакомить детей с названиями родного края, города, села, улицы, и другими городами, и сёлами Крыма, с известными памятниками культуры, легендами, притчами. Мы должны быть гостеприимными.

**Транспорт**

Используя сюжетно-ролевые игры знакомить детей с профессиями транспортников, правилами поведения на улице. Обобщить знания детей о средствах наземного, подземного, водного, воздушного транспорта. Продолжать знакомить с правилами безопасности при переходе через дорогу, правилами для пешеходов, правилами поведения в пассажирском транспорте.

Учить рассказывать о давней мечте людей быстро передвигаться, о появлении транспорта (находка колеса, мотора, первые транспортные средства), виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Познакомить детей с историей великого шёлкового пути, который проходил через Крым, караванах, проходящих по дорогам Крыма. Рассказывать сказки, в которых ярко рассказывается про воздушные корабли, ковры-самолёты. Рассказывать о легендарных героях войны и труда, связавших свою профессию с транспортом. Привлекать детей к рассказыванию о профессиях родителей, профессии которых связаны с транспортом.

**Государственные и народные праздники**

Расширять представления детей о природно-календарных праздниках Новый год, Навруз, Хыдырлез, Дервиза, с религиозными праздниками Ураза байрам, Курбан байрам.

Формировать представления об истории возникновения праздников с чем они были связаны. Расширять представления о праздничных ритуалах, сравнивать с тем как празднуют в наше время. Организовывать праздники в детском саду. Привлекать детей в активное участие в подготовке и проведении. Привлекать к рассказыванию стихов, потешек, отгадывать загадки, петь, водить хоровод, танцевать.

Учить передать образы со сказочных персонажей в инсценировках.

В народных праздниках продолжать учить этикету поздравления бабушек, дедушек, родителей, поздравлять, благодарить за поздравление.

Знакомить с праздниками других народов.

# II. Содержательный раздел

Содержание образовательной области с детьми 6 – 7 лет дается по образовательным областям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

*Ребенок в семье и сообществе.*

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

*Формирование основ безопасности.*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Региональный компонент**

**«Люди Крыма и их культуры»**

**Цели:** формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

**для детей старшего дошкольного возраста:**

– создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;

– знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;

– способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;

– учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;

– способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;

– помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;

– совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;

– обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;

– акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;

– формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

**«Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму» Семья. Родной дом. Наши имена**

**Семья.** Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение к старшим, почитание отца — главы семьи, любовь к матери, забота о младших. Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали. История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с имя наречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение).

**Родной дом.** Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

**Кухня.** Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день, и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

**Одежда.** Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т. ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

**Труд людей. Профессии.** Продолжать знакомить детей с профессиями их родителей, дедушек и бабушек семейными династиями, учить детей интересоваться где работают родители, чем занимаются по роду своей деятельности. Где работают родители наших друзей, наших соседей. Знакомить детей с инфраструктурой своего поселка, близлежащих поселков, в которых функционируют агрокомплексы, где люди разных национальностей производят / выращивают, собирают, сохраняют выращенные овощи, фрукты , ягоды.

Знакомить с историей поселка, с ее причастностью к историческим событиям великой страны в момент зарождения космической эры. Учить чтить прошлое, сохранять и сберегать традиции жителей поселка. Рассказывать о том, чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

Продолжать знакомить детей с современными профессиями людей крымского региона (сфера обслуживания, образования, с трудом сельских тружеников виноградарей, овощеводов, хлеборобов, садоводов, с профессиями сотрудников аэропорта, с профессиями курортного бизнеса).

## 2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Формирование элементарных математических представлений.*

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

*Развитие познавательно - исследовательской деятельности.*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и персептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

*Ознакомление с предметным окружением.*

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

*Ознакомление с социальным миром.*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Региональный компонент: Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

**Цели:** формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

**Задачи:** для детей старшего дошкольного возраста:

– создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;

– знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;

– способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;

– учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;

– способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;

– совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;

– обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;

– акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;

– формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

*Ознакомление с миром природы.*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Региональный компонент. «Природа Крыма»**

**Цели:** формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

**Задачи*:*** – поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;

– развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;

– познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;

– сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;

– привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники. Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

## 2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

*Развитие речи.*

**Развивающая речевая среда**. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Региональный компонент.**

**«Речевое общение на родном языке и “языке соседа”»**

*Примерные лексические темы:*

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом. Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

*Примерная тематика словарной работы:*

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живем в России.

*Приобщение к художественной литературе.*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

***«Художественная литература»***

*Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины и т. д.)*

– Крымские легенды: «Понт Аксинский и Понт Эвксинский», «Медведьгора», «Как появилась Ялта», «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис», «Семь колодезей», «Прекрасная Деметра», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» и др.

– Армянские: «Заказчик и мастер» (сказка), «Мальчик и вода» (песенка) и др.

– Ассирийские: «Человек и курица» (легенда), «Два петуха» (притча) и др.

– Болгарские: «Чужие цеврули» (сказка) и др. – Греческие: «Кипарис» (легенда) и др.

– Еврейские: «Как царю Соломону божья коровка помогла» (сказка) и др.

– Крымскотатарские: «Как пчелы Кырк-Ор спасли» (легенда), «Фонтан Арзы» (легенда), «Жадная собака» (сказка), «Упрямые козы» (сказка), «Щуплый — хваста» (сказка), «Волк и овца» (сказка), «Волк и коза» (сказка) и др. – Крымчакские: «Орлица и ее сыновья» (притча), «Падишах и три сестры» (сказка) и др.

– Немецкие: «Раковина изобилия» (легенда), «Черепашка и богатство» (легенда) и др.

– Русские: былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче и др.

– Украинские: «Рукавичка» (сказка), «Зачарована дівчина» (сказка) и др. Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме

Алигер М. «Утренняя песня»; Бунин И. «... Светает... Над морем, под пологими тучами...», «Учан-Су»; Вяземский П. «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я. «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А. «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др. Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям

для детей старшего дошкольного возраста: Аким Ф. «Завистливый петух»; Амит О. «Кузь»; Бахревский В. «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. «Первый день в селе»; Белоусов Е. «Как стало соленым море Черное»; Вапиев С. «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М. «Мой папа – рыбак», «Сон»; Вилеко В. «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р. «О дружбе»; Донченко А. «Сойка»; Дьяченко Т. «Мамина флотилия»; Козеева И. «И поделом»; Кокиева А. «Мусафир»; Кучеренко Р. «Подснежник», «Ромашка»; Латанский В. «Подросла»; Ложко В. «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. «Больница для книг»; Огурцова Л. «Я – Крымчанин»; Орлов В. «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские наряды», «Когда на планете хозяева дети», «Ты лети к нам, скворушка», «Четыре снега», «Голубые журавли», «Родное», «Всем, всем, всем добрый день», «Когда подрастают ребята», «Теплоход», «Жадный туман», «Лен на свете, как ростки»; Османова М. «Кукла в подарок»; Серман Б. «Мой солнечный город»; Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки»; Тимохина О. «Январь»; Умеров Н. «Айна»; Шемьи-Заде Э. «Летний вечер в степи» и др.

*Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме*

для детей старшего дошкольного возраста: Батурина Н. «Почему море Черное?», «От чего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В. «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжьи острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е. «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якоре и славном городе Феодосии», «Сказка старого АюДага», «Сказка о Митридате Евпаторе»; Варатьян В. «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Домбровский В. «Неустрашимый Фенхель»; Иванов В. «Солнечный берег»; Козеева И. «Авинда», «Ялтинские речки», «Роман-Кош»; Кондрашенко Л. «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В. «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В. «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л. «Морское чудо»; Ягупова С. «Кипарис» и др.

*Примерный перечень произведений для заучивания наизусть*

для детей старшего дошкольного возраста: Аббасова 3. «Снег идет»; Бурнаш Р. «Родной язык»; Дьяченко М. «Солнышко»; Козеева И. «Капитан»; Кучеренко В. «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. «Новый год»; Латанский В. «Лучше 92 нет»; Огурцова О. «Флаг»; Орлов В. «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. «Улыбка»; Умеров Н. «Дождь»; Усеинов С. «Весна идет», «Алма» и др.

## 2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Приобщение к искусству.*

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об- разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Изобразительная деятельность.*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Региональный компонент**

Воспитывать у детей интерес к народному творчеству народов, населяющих Крым. Знакомить детей с:

**- декоративно-прикладным искусством:** как свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.

**- Гончарным производством:** посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

- **Ковроткачество** изготовлением безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). -Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

- **Вышивка** продолжать знакомить с образцами народной вышивки русского, украинского, крымскотатарского народов. Особенностями орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды,

- **Плетение из лозы.** Знакомить детей с древним ремеслом – лозоплетением. Учить детей ценить ручной труд, бережно относится к изделиям изготовленным из природных материалов.

- **Резьба по дереву.** Знакомить детей с изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. И их практическим назначением в быту. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.

*Конструктивно-модельная деятельность.*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Региональный компонент**

Воспитывать у детей интерес к народному творчеству народов, населяющих Крым. Знакомить детей с:

**- декоративно-прикладным искусством:** как свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.

**- Гончарным производством:** посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

- **Ковроткачество** изготовлением безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). -Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

- **Вышивка** продолжать знакомить с образцами народной вышивки русского, украинского, крымскотатарского народов. Особенностями орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды,

- **Плетение из лозы.** Знакомить детей с древним ремеслом – лозоплетением. Учить детей ценить ручной труд, бережно относится к изделиям, изготовленным из природных материалов.

- **Резьба по дереву.** Знакомить детей с изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. И их практическим назначением в быту. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.

*Музыкальная деятельность.*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Региональный компонент**

**Примерный перечень произведений для слушания**

– Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.

– Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиша, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

– Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

- Украинские: «Подоляночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Стенового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.

**Примерный перечень песен**

– Армянские: «Споем на армянском», нар. песня; «Строитель», нар. песня; «Моя мама», нар. песня; «Кукла-клоун», нар. песня; «Песня куропатки», нар. песня; «Динг-донг», нар. песня и др.

– Болгарские: «Прекрасная Стоянка», нар. мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар. песня; «Голубь воркует в саду», нар. песня; «Ты приди скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар. песня и др.

– Греческие: «Когда пойду я на базар», нар. песня; «Колыбельная», нар. песня; «У меня рос кустик перца», нар. песня; «Закончился год», нар. песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар. песня и др.

– Крымскотатарские: «Домашние животные», нар. песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С. Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.

– Немецкие: «Поем вместе», нар. песня; «Песенка от гнева», нар. песня; «Песенка от страха», нар. песня; «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка», нар. песня; «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой и др.

– Русские: «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей», нар. песня; «Заинька, попляши», нар. песня и др.

– Украинские: «Бим-бом», нар. приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар. мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик», нар. песня и др.

**Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнений, народных танцев, хороводов)**

– Белорусские: «Лявониха», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.

– Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.

– Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтарма», «Платочек», нар.мелодия и др.

– Немецкие: «Снежный вальс», муз нар. и др.

– Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах ты, береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличеевой и др.

– Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др.

– Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская венгерка», «Цыганочка» и др.

**Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах**

– Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

– Русские: «Птички», муз. Е. Тиличеевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорокасорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрейворобей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой и др

– Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печу хлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

**Примерный перечень музыкальных игр**

– Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др.

– Белорусские: «Лавата» и др.

– Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо», «Колечко» и др.

– Греческие: «Колечко» и др.

– Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.

– Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф, «Времена года», нар. песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар. песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.

– Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар. мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар. мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.

– Украинские: «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подоляночка», нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак», нар. песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар. мел., обр. К. Стеценко и др.

## 2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Физическая культура.*

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие раз- витию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

*1. Основные движения*

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедpa), широким и мелким шагом, приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперёд сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, верёвки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по верёвке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперёд, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость. 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролёта на пролёт по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперёд на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, верёвку вперёд и назад, вправо PI влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребёнка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как 136 через скакалку) Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперёд; прыжки на двух ногах с продвижением вперёд по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

*2. Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимание рук вверх, вперёд, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимание рук вверх из положения руки к плечам. Поднимание и опускание плеч; энергичное разгибание согнутых в локтях рук (пальцы сжаты в кулаки), вперёд и в стороны; отведение локтей назад (рывки 2—3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью; круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращение кистями рук. Разведение и сведение пальцев; поочерёдное соединение всех пальцев с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускание и повороты головы в стороны. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперёд, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимание обеих ног (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; перенос прямых ног через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения, лёжа на спине (закрепив ноги) переход в положение, сидя и снова в положение лёжа. Прогибание, лёжа на животе. Из положения лёжа на спине поднимание обеих ног одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Поочерёдное поднимание ноги, согнутой в колене; поочерёдное поднимание прямой ноги стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставление ноги вперёд на носок скрестно: приседания, держа руки за головой; поочерёдное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь); приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.

**Статические упражнения.** Сохранение равновесия, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг) Выполнение общеразвивающих упражнений, стоя на левой или правой ноге и *т. п.*

*3. Спортивные игры.*

**Городки.** Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знакомство с 4—5 фигурами. Выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавание мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывание мячей друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Ведение мяча змейкой между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Бадминтон. Перебрасывание волана на сторону партнёра без сетки, через сетку (правильно держа ракетку) Свободное передвижение по площадке во время игры.

*4. Подвижные игры*

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чьё звено скорее соберётся?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»

**С ползанием и лазаньем.** «Перелёт птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Весёлые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема недели** | **Программное содержание** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь**  1 неделя | «День знаний» | - Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.  - Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.  - Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.  - Расширение знаний детей об осени.  - Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями.  - Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.  - Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году.  - Воспитание бережного отношения к природе.  - Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).  - Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.  - Расширение знаний о творческих профессиях. | 1. Праздник «День знаний».  2. Выставка рисунков «1 сентября»  3. Аппликация из осенних листьев.  4. Выставка «Дары осени» |
| 2 неделя | «День знаний» продолжение |
| 3 неделя | «Осень золотая» |
| 4 неделя | «Осень золотая» продолжение |
| **Октябрь**  1 неделя | «Дом, в котором я живу» | - Расширение представлений детей о родном крае.  - Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  - Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны.  - Рассказы детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | 1. Выставка детского творчества «Мой дом»  2. Выставка рисунков «Мое село», тематическое занятие: «Родное село и его достопримечательности»  Тематическое занятие:  «Праздники нашей страны»  3. Показ видеоролика «Земля наш общий дом»  4. Рисунки «Праздничный салют» |
| 2 неделя | «Мой город» |
| 3 неделя | «Земля - наш общий дом» |
| 4 неделя | «Праздники нашей страны» |
| **Ноябрь**  1 неделя | «Моя родина - Россия» | - Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.  - Сообщение детям элементарных сведений об истории России.  - Углубление и уточнение представлений о Родине - России.  - Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.  - Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.  - Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России.  - Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  - Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. | 1. Тематическое развлечение.  2. Аппликация «Флаг, Герб России»  3. Стенгазета,д/материал «Москва – столица России»  4. Выставка детских работ «Мой герой!»  Праздник «Осень» |
| 2 неделя | «Гимн, флаг, герб России» |
| 3 неделя | «Москва – столица России» |
| 4 неделя | «Герои России» |
| **Декабрь**  1 неделя | «Зимушка - зима» | - Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  - Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  - Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры.  - Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.  - Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  - Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. | 1. Изготовление украшений для группы.  2. Конкурс рисунков «Елочка»  3. Праздник Новый год.  4. Выставка детского творчества «Новый год» |
| 2 неделя | «Новый год спешит к нам в гости» |
| 3 неделя | «Елка - красавица детям очень нравится» |
| 4 неделя | «Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод» |
| **Январь**  1 неделя | Рождественские каникулы | - Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.  - Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  - Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.  - Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики.  - Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | 1. Выставка детского творчества «Рождественская открытка». Стенгазета «Зимние виды спорта»  2. Развлечение «Зимние забавы», «Колядки»  3.Выставка детского творчества «Зимушка – зима»  4. Просмотр слайдов «Зима» |
| 2 неделя | «Зимние забавы» |
| 3 неделя | «Зимние виды спорта» |
| 4 неделя | «Зимняя природа» |
| **Февраль**  1 неделя | «Зимняя природа» | - Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.  - Расширение представлений детей о Российской армии.  - Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  - Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине.  - Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  - Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 1. Выставка детского творчества «Зимняя природа»  2. Видеоролик «Будущие защитники Родины»  3. Рисунки «Солдат»  4.Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. |
| 2 неделя | «Будущие защитники Родины» |
| 3 неделя | « Почетное звание солдат» |
| 4 неделя | «Праздник 23 февраля» |
| **Март**  1 неделя | «Международный женский день» | - Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.  - Знакомство детей с народными традициями и обычаями.  - Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.  - Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.  - Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).  - Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства. | 1.Праздник 8 Марта.  2. Развлечение «Народные гулянья»  3. Видеоролик «Родной край»  4. Аппликация «Весна-красна»  5. «Наврез» |
| 2 неделя | «Традиции и обычаи разных народов России» |
| 3 неделя | «Родной край» |
| 4 неделя | «Весна - красна» |
| **Апрель**  1 неделя | «Природа проснулась - весне улыбнулась» | - Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  - Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 1. Видеоролик «Пробуждение весны»  2. Выставка детского творчества «Космос»  3. Рисунки «Праздник весны», выставка детского творчества «Пасхальный сувенир»  4. Видеоролик «Герои ВОВ» |
| 2 неделя | «Герои космоса» |
| 3 неделя | «Праздник весны и труда» |
| 4 неделя | «Великие герои прошедшей войны» |
| **Май**  1 неделя | «Великий день – победный день» | - Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.  - Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  - Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.  - Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  - Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.  - Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  - Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. | 1 и 2. Праздник День Победы. 3. Праздник «До свидания, детский сад!»  4. Рисунки «Школа» |
| 2 неделя | «Великий день – победный день!» |
| 3 неделя | «Прощай, детский сад! |
| 4 неделя | «Здравствуй школа» |

**2.2.1. Крымскотатарский язык для детей: учебно-тематический план**

Словарная работа по темам

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Темы недель** | **Русский язык** | **Крымскотатарский язык** |
| Сентябрь | «День Знаний»  (1-2 неделя)  «Осень золотая»  (3-4 неделя) | Детский сад, школа, счет 1-10,  Осень золотая наступила, листья, дождь, грязь, слякоть  Утро, день, вечер, ночь, небо, солнце, зонт, садовод,  Село, фрукты, овощи, ягоды, грибы, дары | Бала багъча, мектеб, сайма:1-10; алтын кузь кельди, кир  Япракълар, ягъмур,  Саба, кунь, гедже, акъшам; кок, кунеш, шемсие, багъчаджы,  Кой, мейвалар, себзелер, емишлер, мантар, бахшыш |
| Октябрь | 1.«Дом, в котором я живу»  2.«Мой город»  3.«Земля-наш общий дом»  4.«Праздники нашей страны» | Я, девочка, мальчик, дом, живу, семья, большая, дружная, улица  Город, село, Родина, главный, родной, страна, праздник, отмечать, весело, вместе, наш, работает | Мен, къыз, огълан,  Эв, сокъакъ, къоранта,, балабан, муаббет, догъмуш, ана-ватан, къайд этмек Ватан, баш, чалыша, берабер, бирлик |
| Ноябрь | 1.Моя Родина-  Россия  2.Символы России  3.Москва-столица России  4.»Герои России» | Родина, село, малая, страна,  Флаг, красный, белый, голубой, желтый, синий национальный, песня, народ, единство, горы, море, столица | Ватан, кой, кичик,  Ульке, Байракъ, беяз  Къызыл, мавы, кок, сары, миллий, йыр, халкъ, Бирлик, дагълар, денъиз, Байрам, шенъ, биз бирге, меркез |
| Декабрь | 1.«Зимушка-зима»  2.«Новый год спешит к нам в гости»  3.«Ёлка-красавица, детям очень нравится»  4.«Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод» | Игра, подвижный, воздух, снежный, снежинка, снеговик, одежда, ветер дует,  Новый год, подарок, лес, мешок, елка, высокий, низкий, зеленый, коричневый, синий, хорошо  Дед Мороз, трость, Снегурочка | Къышь, мусафир, сувукъ, къар, ель эсе, урба, чызма, киймек Оюн, арекетли, ава,  Къарлы, къар данеси, къардан адам, янъы йыл, бахшыш, орман, чу-  вал, нарат, юксек, ал-  чакъ, ешиль, къаверенки, аса, кок, яхшы  Аяз деде, аса, Къар къыз |
| Январь | 1.«Рождественские каникулы»  2.«Зимние забавы»  3.«Зимние виды спорта»  4.«Зимняя природа» | Мороз, лёд, скользко, спортсмен, мяч, кататься на коньках, каток сани, горка,  Природа, зимний, снежок | Аяз, буз, тайгъакъ,  Спортчу, топ, конькинен таймакъ,  Тайлакъ, чана, обачыкъ  Табиат, къышлы, къар топачы |
| Февраль | 1.«Зимняя природа»  2.«Будущие защитники Родины»  3.«Почётное звание-солдат»  4.«Праздник 23 февраля» | Дикие звери, живут, берлога, герой, отважный, смелый, наша Армия, солдат, мужской, дядя, защитник, почётное звание | Кийик айванлар, яшайлар, берлога,  Къараман, джесюр,  Аскер, эркек, фахрий унван  Эмдже (по папе), даи (по маме), имаеджи |
| Март | 1.«Международный женский день»  2.«Традиции и обычаи разных народов России»  3.«Родной край»  4.«Весна-красна» | Международный женский день, тетя, народ, дерево, куст,  Нация, культура, традиции,  Поздравляю с праздником,  Родной, игрушки, кукла, головное женское покрывало, гостеприимный | Халкъара къадын-къызлар куню, тизе  (по маме), ала (по папе). Дерево,  Чалы, Халкъ, медениет, урф-адет  Байрам мубарек (хай  ырлы) олсун, оюнджакълар,мусафирчен, , марама |
| Апрель | 1.«Природа проснулась-весне улыбнулась»  2.Герои космоса»  3.«Праздник весны и труда»  4.«Великие герои прошедшей войны» | Весна, радуга, небо, облако, трава, подснежник, луна, звезда. Труд, цветы, космос, ромашка, гвоздика, нарцисс, одуванчик,  Насекомые, теплый, летает  Герой, война | Баарь, кок къушагъы  Кок, булут, от, акъ бардакъ, ай, йылдыз,  Эмек, чечеклер, пападие, къиянат къаранфиль, наргюз, маматеке, боджеклер, сыджакъ, уча  Къараман, дженк |
| Май | 1.«Великий день-победный день»  (1-2 неделя)  2«Прощай детский сад»  2.«Здравствуй школа» | Победа, слава, поздравлять,  Дарить, прощай детский сад, школа, учиться, учитель, знание, учеба | Гъалебе, шан-шереф, хайырламакъ, багышламакъ, эльвида бала багъчасы, мектетте окъумакъ, оджа, бильги, окъув, |

# III. Организационный раздел

## 3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  **развития** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Рабочие тетради** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2015  - Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез, 2015 | Комплект наглядных пособий «Беседы с ребенком» |  |
| **Познавательное развитие** | - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2015  - Крашенников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2015  - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез, 2015  - Дыбина О.В.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез» 2015г.  - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез» 2015г.  - Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 6-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016 | Набор карточек с рисунками для детей 4-6 лет «Счет в пределах 10» |  |
| **Речевое развитие** | - Гербова В.В., Н.П. Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. ОНИКС-ЛИТ, 2015  - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Мозаика-Синтез, 2015  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. Мазаика-Синтез, 2016  - Рыбникова О.М. Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет. Волгоград, 2016 | -Развивающие игры-лото для детей 5-6 лет «Предлоги в, на, под, к, от»  - Интерактивные речевые игры для детей 5-6 лет «Ягодное лото»  - Набор карточек с рисунками для детей 4-6 лет «Читаем по буквам» |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Мозаика-Синтез, 2015  - Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. / Мозаика-Синтез,2015  - Кирсанова С.В. Обучение технике оригами детей старшего возраста. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 |  |  |
| **Физическое развитие** | - Пензулаева Л.И.  Физическая культура детском саду. Подготовительная к школе группа. Мозаика-Синтез, 2015  - Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, 2016 |  |  |

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 330 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь - февраль. Подготовительная группа (от 6-7 лет)/ авт.-сост. Н.Н. Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 367 с.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март - май. Подготовительная группа (от 6-7 лет)/ авт.-сост. Н.Н. Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015. – 367 с.

«Бала шиирлери» - Абибуллаева Э. Симфереполь 2019 г.

«Календарные обряды крымских татар» Р.Куртиев 1996г.

Профессиональная книжка интегративного личностного ресурса педагога Симферополь, МБДОУ «Аврора» 2018г.

«Этикет крымских татар» М.Хайруддинов Симферополь 2014г.

## 

## 

## 3.2. Режим дня

**Режим дня в холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **ВРЕМЯ** |
| Прием детей, игровая деятельность, индивидуальная работа.  Утренняя гимнастика. | 7.30 – 9.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. | 9.00 – 9.15 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к основной образовательной деятельности. | 9.15 – 9.20 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.20 – 11.05 |
| Подготовка к выходу на прогулку. Прогулка. Второй завтрак. | 11.05 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | 12.15 – 12.20 |
| Обед. | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные процедуры. | 15.00 – 15.15 |
| Индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы | 15.15 – 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.40 – 16.00 |
| Самостоятельная деятельность. | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой. | 16.30 – 18.00 |

**Режим дня в теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **ВРЕМЯ** |
| Прием детей, игровая деятельность, индивидуальная работа.  Утренняя гимнастика. | 7.30 – 9.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. | 9.00 – 9.15 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к основной образовательной деятельности. | 9.15 – 9.20 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.20 – 10.40 |
| Подготовка к выходу на прогулку. Прогулка. Второй завтрак. | 10.40 – 12.15 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | 12.15 – 12.20 |
| Обед. | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40 – 15.15 |
| Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные процедуры. | 15.15 – 15.30 |
| Индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы | 15.30 – 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.45 – 16.00 |
| Самостоятельная деятельность. | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой. | 16.30 – 18.00 |

## 

## 3.3. Расписание НОД

|  |  |
| --- | --- |
| *Понедельник* | 1. Ознакомление с окружающим миром/ природой  2. Физкультура  3. Рисование |
| *Вторник* | 1. ФЭМП  2. Краеведение / ОБЖ  3. Физкультура на воздухе |
| *Среда* | 1. Подготовка к обучению грамоте  2. Конструирование / Аппликация  3. Музыкальное |
| *Четверг* | 1. ФЭМП  2. Рисование  3. Физкультура |
| *Пятница* | 1. Развитие речи  2. Музыкальное  3. Лепка |

## 3.4. Структура образовательного года

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

2 – 30 сентября – адаптационный период, повторение пройденного материала, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя в подготовительной группе).

1 октября – 12 октября - образовательный период, мониторинг.

5 ноября – 8 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 ноября – 18 декабря – образовательный период.

23 декабря – 10 января – мини-творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

13 января – 28 февраля – образовательный период.

13 января - 17 января– итоговые занятия, контрольные занятия, мониторинговый период по спорным показателям.

2 марта – 6 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

13 апреля – 24 апреля – мониторинг, творческие отчеты педагогов.

6 марта – 29 мая – образовательный период.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

## 3.5. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Проведение праздника «День знаний»  Развлечение праздника «Дервиза»  Организация выставки «Я талантлив» | Сентябрь | Муз.руководитель  Воспитатели |
| 2 | Проведение осенних праздников | Октябрь | Муз.руководитель  Воспитатели |
| 3 | Кукольный театр «Русские народные сказки»  «Осенний калейдоскоп» | Ноябрь | Воспитатели |
| 4 | Проведение праздника «День рождения родного села»  Празднование новогодних елок | Декабрь | Муз.руководитель  Воспитатели |
| 5 | «Зимний калейдоскоп»  Неделя зимних забав и развлечений | Январь | Муз.руководитель  Воспитатели |
| 6 | Праздник «День защитника Отечества»  Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые» | Февраль | Муз.руководитель  Воспитатели |
| 7 | Утренник «8 Марта»  Проведение праздника Масленица  Развлечение «Наврез» | Март | Муз. руководитель  Воспитатели |
| 8 | День здоровья  Развлечение «Пасха» | Апрель | Муз..руководитель  Воспитатели |
| 9 | Тематические досуги «Этот День Победы»  Развлечение «Ораза байрам»  Праздник «До свиданья, детский сад» | Май | Муз.руководитель  Воспитатели |

**Традиции группы:**

**«Утро радостных встреч»**  
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**«День рождения»**

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка. Проводится традиционная хороводная игра «Каравай».

**«Мы всегда вместе»**

Цель: формировать между детьми доброжелательные дружеские отношения.

**«Настольный, кукольный театр»**

Цель: Показ детям настольного театра силами педагогов, профессиональных исполнителей.

**«Сказки перед сном»**

Цель: создание доброй атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

**«Участие группы в делах всего дошкольного учреждения»**

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

**«Семейная мастерская»**

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

**«Украсим наш цветник цветами»**

Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

**«Умелые ручки»**

Цель: изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает сознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятных климат, развивает творческие навыки.

## 3.6. Взаимодействие с семьей

**Групповые родительские собрания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | «Последний год перед школой»   * Памятка «Семья – основа воспитания» * Консультация «Готовность ребенка к школе» * «Волшебная палочка» - игровое упражнение для родителей | Сентябрь | Воспитатели |
| 2 | «Развитие речи детей 6-7 лет»   * Консультация «Развитие связной речи у детей дома» * Рекомендация «Речевые игры по дороге в детский сад, домой» * Памятка «Как читать детям» | Декабрь | Воспитатели |
| 3 | Итоговое родительское собрание «До свидания, детский сад, здравствуй школа»   * Итоги готовности детей к школе. Наши успехи и достижения * Фрагмент занятия по духовно-нравственному воспитанию детей * Консультация «Как провести лето перед школой» | Май | Воспитатели |

**Формы взаимодействия с родителями на год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Консультация "Влияние семьи и детского сада на духовно-нравственное воспитание детей" | Сентябрь | Воспитатель |
|  | Памятка «Безопасность жизнедеятельности детей дома, на улице, соблюдение ПДД» |
|  | Папка-передвижка «Осень» |
|  | Беседы  Индивидуальные - по запросу родителей.  О режиме дня в детском саду  «Одежда детей в группе и на улице»  «Чем занять ребенка на прогулке осенью» |
|  | Консультации  «Семья. Семейные традиции»  «Развитие монологической и диалогической речи у детей» | Октябрь | Воспитатель |
|  | Беседы  «Воспитание уважения к старшим»  «Билингвальное обучение в нашей группе, его преимущества» |
|  | Памятка «Артикуляционная гимнастика» |
|  | Рекомендации к проведению пальчиковых игр  Папка-передвижка «Пожарная безопасность» |
|  | Консультации | Ноябрь | Воспитатель |
| «Устное народное творчество как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников»  «Обогащение словаря у детей старшего дошкольного возраста» |
|  | Беседы  «Как воспитать привычку следить за своим внешним видом»  «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни»  «Народные промыслы» -приобщение детей к ценностям народного искусства |
|  | Рекомендации «Как знакомить ребенка с родным селом, городом, краем» |
|  | Папка-передвижка «Символика России» |
|  | Консультация «Празднично-обрядовая культура русского народа «  «Взрослый мир в детских мультфильмах». | Декабрь | Воспитатель |
| Рекомендации «Как провести праздничные дни с детьми дома» |
|  | Беседы  «Новогодние подарки»  «Пересказ - как одна из форм развития речи и памяти».  «Ценности в воспитании ребенка». |
|  | Папка-передвижка по ОБЖ. Зима. Новый год. |
|  | Памятка «Дыхательные упражнения» |
|  | [Консультации](http://ped-kopilka.ru/blogs/irina-norikovna-kotenkova/konsultacija-dlja-roditelei-zakalivanie-detei-doshkolnogo-vozrasta.html)  «Как учить стихи с ребёнком»  Гендерное воспитание дошкольников» | Январь | Воспитатель |
|  | Папка-передвижка «Как подготовить руку ребенка к письму» |
|  | Беседы  «Крымскотатарские народные праздники»  «Если у вашего ребёнка речевые трудности»   «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  Рекомендации «Игры и упражнения на формирование духовно-нравственных качеств личности ребенка». |
|  | Советы «О чем говорить с ребенком в семье»  Памятка « Играем, речь развиваем» |
|  | Консультации  «Самостоятельность ребенка. Его границы»  «Роль отца в воспитании ребенка» | Февраль | Воспитатель |
|  | Беседы  «Развитие логического мышления у детей»  «Умеет ли ваш ребенок дружить»  Индивидуальная - «Как говорят наши дети?» |
|  | Памятка «Основы нравственных отношений в семье» |
|  | Рекомендации «Как научить ребёнка общаться»  «Обучение детей работе в тетради «в клетку» |
|  | [Консультации](http://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-aleksevna-bolbas/rekomendaci-dlja-roditelei-priroda-v-zhizni-vashei-semi.html)  «Формирование духовно-нравственных  представлений о матери»  «Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями» | Март | Воспитатель |
|  | Беседы  «Национальные костюмы. Элементы»  «Приобщение старших дошкольников к традициям Родного Края». |
|  | Памятка «Создание предметной развивающей среды для ребёнка в домашних условиях» |
| Папка – передвижка «Весна. Праздники»   Рекомендации о чтении сказок детям дома. |
|  | Консультации  «Обучение детей старшего дошкольного возраста  рассказыванию по картине»  «Приобщение детей к народным традициям» | Апрель | Воспитатель |
|  | Беседы «Учим чистоговорки и скороговорки»  Инд. «Дети, испытывающие чувство обиды» |
| 30. | Рекомендации «Семья в преддверии школьной жизни |
| Памятка  «Красивая осанка – здоровый ребенок» |
| 31. | Советы « Как научить ребенка личной безопасности на улицах» |
| 32. | Консультации  «Как можно развивать память у детей.»    «Речевая готовность к школе» | Май | Воспитатель |
| 33. | Советы «Первый раз – в первый класс» |
| 34. | Беседы  «О талантах ребенка: как их распознать?»  Рекомендации по организации летнего отдыха |
| 35. | Памятка «Безопасное лето» |

**Другие формы взаимодействия с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | День открытых дверей в МБДОУ | Сентябрь  Февраль | Воспитатели  специалисты |
| 2 | Оформление информационных стендов для родителей | В течение года | Воспитатели  Специалисты |
| 3 | Посещение семей воспитанников на дому | В течение года | Воспитатели  специалисты |
| 4 | Семейные спортивные праздники и досуги | В течение года | Воспитатели  специалисты |
| 5 | Школа молодых родителей | В течение года | Воспитатели  специалисты |
| 6 | Анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности качеством предоставляемых МБДОУ образовательных услуг | В течение года | Воспитатели  специалисты |
| 7 | Фотовыставка «Наша дружная семья» | В течение года | Воспитатели  Специалисты |
| 8 | Подготовка МБДОУ к новому учебному году | Август | Воспитатели  Специалисты |

**Досуги и развлечения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Проведение праздника «День знаний»  Физкультурный досуг «Азбука дорожного движения» | Сентябрь | Музруководитель  Воспитатели |
| 2 | Проведение осенних праздников  Физ. досуг «А-ну ка девочки, а-ну ка мальчики» | Октябрь | Музруководитель  Воспитатели |
| 3 | Развлечение «Осенний калейдоскоп»  Физ. досуг «Семейные старты» | Ноябрь | Воспитатели |
| 4 | Празднование новогодних елок | Декабрь | Музруководитель  Воспитатели |
| 5 | Неделя зимних забав и развлечений | Январь | Воспитатели |
| 6 | Праздник «День защитника Отечества»  Спортивный праздник. | Февраль | Музруководитель  Воспитатели |
| 7 | Физ. развлечение «Неразлучные друзья – взрослые и дети» | Март | Му руководитель  Воспитатели |
| 8 | День здоровья | Апрель | Воспитатели |
| 9 | Тематические досуги «Этот День Победы»  Праздник «До свиданья, детский сад»  Физ. развлечение «Богатырские состязания» | Май | Музруководитель  Воспитатели |

## 

## 3.7. Особенности организации развивающей среды группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда в группе** | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | - Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Мячи большие резиновые, мячи маленькие резиновые, маленькие мягкие мячи ,флажки, кегли, шнур, ленточки, скакалки, «дорожки здоровья», д.бадминтон.. |
| Микроцентр «Уголок природы» | - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | - Календарь природы  - Комнатные растения в соответствии с возрастом детей  - Сезонный материал  - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | - Расширение познавательного сенсорного опыта детей | - Дидактический материал по сенсорному воспитанию  - Дидактические игры («Найди по цвету», «Собери бусы», «Чудо-дерево» (сенсорика), «Назови соседей числа», «Волшебный мешочек») и др.  - Настольно-печатные игры  - Познавательный материал |
| Микроцентр «Игровая зона» | - Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | - Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж», «Библиотека», «Аптека», «Зоопарк»)  -Предметы- заместители, игрушки |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | -Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, лэпбук по ПДД  - Макеты перекрестков, районов города, папки передвижки  - Дорожные знаки, карточки  - Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Книжный уголок» | - Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, книжный уголок  - Наличие художественной литературы, журналов, картин, иллюстраций, фотографий д/писателей |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | - Бумага разного формата, разной формы, разного тона  - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, стаканы для воды, пластилина (стеки, доски для лепки)  - Наличие цветной бумаги и картона  - Клей, салфетки для аппликации  - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  - Альбомы- раскраски |
| Патриотический микроцентр | «Наша Родина». («Крым - наш общий дом») Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | - Карта России, Крыма. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Каталог д/игр по духовно нравственному воспитанию  - Предметы, картины русского и крымскотатарского быта; флажки,  - Куклы, картинки в национальных костюмах народов, проживающих в Крыму. Лэпбук «Что я знаю о Крыме». Художественная и познавательная литература о Крыме, о его достопримечательностях и т.п. |
| Микроцентр «Стройка» | Проживание, преобразование  познавательного опыта в  продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал;  - Пластмассовые, лего-конструкторы  (с мелкими, крупными деталями);  - Транспортные игрушки разного размера |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | - Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | - Детские музыкальные инструменты  - Игрушки- самоделки |
| Микроцентр  «Быт и культура Крымскотатарского народа» | - Расширение знаний о культуре крымскотатарского народа, его быта, традиций, праздников. | Куклы в национальных костюмах,  Поделки в национальном (крымскотатарском) стиле, предметы декорации крымскотатарского быта, образцы мужского и женского крымскотатарского костюма |